

Sprawozdanie z I Ogólnopolskiego Festiwalu Kwiaty Polskie w Czarnej Wsi Kościelnej

26 czerwca - 5 lipca 2023

Festiwal wraz z poprzedzającymi warsztatami przygotowującymi zakwalifikowane osoby do konkursu i koncertów, odbywał się w Czarnej Wsi Kościelnej w dniach 26 czerwca 5 lipca 2023.

Do udziału w festiwalu spośród 57 zgłoszeń przyjęto na podstawie nagrań nadesłanych dla organizatorów 18 wykonawców, którzy zaprezentowali przed jury po 2 utwory (polską piosenkę oraz utwór patriotyczny). Jury oceniało wykonawców w 2 kategoriach - do 14 lat i powyżej 14 lat.

I miejsce w kategorii do lat 14 zdobyły ex aequo

Lilianna Popko (lat 8) zaśpiewała piosenkę "Ta Sama Chwila" oraz "Kwiaty Polskie"

Julia Wojtulewicz (lat 13) zaśpiewała piosenkę "Nie wierz mi, nie ufaj mi" oraz "Wolność"

II miejsce w kategorii do lat 14 zdobył Łukasz Rogalewski (zaśpiewał piosenkę "Wkręceni" oraz "Ojczyzno ma")

III miejsce zdobył Damian Maciejczuk (lat 11) za piosenkę "Pierwsza Kadrowa"

Wyróżnienia zdobyli:

Adam Zbrzeźniak (lat 11) za piosenkę "Piechota Szara Piechota"

Maja Zbrzeźniak (lat 8) za piosenkę "Rozkwitały pąki białych róż"

Wyróżnienie specjalne zdobyła Julia Krajewska za piosenkę "Laleczka z saskiej porcelany"

Wyróżnienia za udział i zaangażowanie zdobyli: Emilia Dąbrowska, Krzysztof Stypułkowski oraz Ewa Gąsowska

W kategorii powyżej lat 14 nagrody zdobyli ex aequo

Pola Bobrowicz (lat 17) zaśpiewała "Tango D'amore" oraz "Warszawo ma"

Barbara Średnicka (lat 17) zaśpiewała "Aleją Gwiazd" oraz "Miasto"

II nagrodę ex aequo zdobyli

Karolina Frąc (lat 16) za piosenkę "Cisza"

Marcelina Kierejsza (lat 17) za piosenkę "Tylko mnie poproś do tańca"

III nagrodę zdobyła Joanna Kraszewska (lat 16) za piosenkę "Jutro"

Nagrodę specjalną za najlepsze wykonanie aktorskie zdobyła Magdalena Siemaszko (lat 17) za piosenkę "Kiedyś byłam różą"

Wyróżnienie specjalnie za aktywność w musicalu i za udział w sztuce zdobyła Urszula Półkośnik (lat 16)

Laureaci otrzymali nagrody rzeczowe w postaci okolicznościowych obrazów, malowanych przez artystów, pucharów w postaci szkła artystycznego, podkoszulek z nadrukiem logo festiwalu, dyplomów oraz innych nagród.

Jury obradowało w składzie:

Emilia Batura - przewodnicząca jury

Monika Zaborska

Maria Jolanta Warwas

Magdalena Łukasik

Bartosz Oszczędłowski

Funkcje dyrektora artystycznego festiwalu i koncertów pełniła Helena Mieszkuniec

Od 26 czerwca do 1 lipca odbywały się konsultacje dotyczące interpretacji, dykcji, pracy z mikrofonem, indywidualnych zajęć z instruktorami uczestników zakwalifikowanych do konkursu.

Przesłuchania konkursowe odbyły się w dniu 1 lipca 2023 w Domu Pracy Twórczej w Czarnej Wsi Kościelnej

W dniu 2 lipca 2023 odbyły się koncerty:

10:00 koncert patriotyczny w Kościele pod wezwaniem Matki Boskiej Anielskiej w Czarnej Wsi Kościelnej

12:00 koncert pieśni polskiej i biesiada patriotyczna na terenie Domu Pracy Twórczej w Czarnej Wsi Kościelnej

Słuchacze koncertów i goście biesiady dopisali. Zarówno kościół jak i miejsce koncertu piosenki polskiej i biesiady patriotycznej wypełniły się szczelnie, szacujemy że przybyło około 300 osób uczestniczących w przedsięwzięciu.

Zarówno Jurorzy jak i goście, którzy przybyli na festiwal i biesiadę patriotyczną oceniają poziom bardzo wysoko. Cytuję słowa marszałka Józefa Piłsudskiego z małżonką, który brał udział we wszystkich prezentacjach festiwalu. "Z tytułu pełnionej funkcji, byłem na wielu tego typu koncertach, ale ten powalił mnie swoim profesjonalizmem, prezentuje poziom światowy, nie zostawimy tak tej sprawy!"

Goście wpisali się również do księgi pamiątkowej, wpisy tylko pozytywne.

Na zakończenie biesiady goście odśpiewali wiele pieśni patriotycznych, otrzymali specjalne śpiewniki, wydrukowane na tę okoliczność. Akompaniował akordeonista, śpiewano również a capella. Śpiewali wszyscy, zarówno dzieci, młodzież jak i dorośli. Jak to kiedyś bywało, również częstowano się potrawami regionalnymi, ciastami których nie brakowało, bigosem, smalcem, kiszonkami regionalnymi, nad ogniskiem pieczono kielbasę. Rozmawiano, wymieniano adresy i telefony, dyskutowano o zdarzeniu i planowano na następny rok kolejną edycję już międzynarodowego spotkania z udziałem Polonii.

O godzinie 17:00 goście wpisali się do księgi pamiątkowej, wszyscy w pięknych, podniosłych nastrojach.

Organizatorzy podsumowali wydarzenie 5 lipca 2023, po prezentacji 2 musicali, przygotowanych przez młodzież do lat 14 i powyżej lat 14.

Nasze dokonania chcemy zaprezentować jeszcze raz na terenie Białegostoku po wakacjach. Myślmy również o oprawie artystycznej pieśniami laureatów spotkań upamiętniających i rocznicowych na terenie Województwa Podlaskiego.

Dziękujemy Województwu Podlaskiemu za partnerstwo, dzięki Wam udało się rozpropagować piękno naszego regionu wśród gości, naszą gościnność, zwyczaje, pokazać uzdolnioną i zaangażowaną młodzież, zdobyć nowe doświadczenia, powiększyć grono patriotów lokalnych i narodowych, docenić piękno naszego języka, pieśni patriotycznej i piosenek.

W trakcie trwania festiwalu rozstrzygnięto również 2 konkursy dodatkowe: literacki i rysunkowy. Powstało wiele pięknych rysunków dzieci, obrazujących otaczającą przyrodę i kwiaty polskie. Powstało również wiele pięknych wierszy o Polsce, ojczyźnie i bohaterach. Organizatorzy wiersze oraz rysunki umieszczą w specjalnym wydaniu śpiewnika z pieśniami patriotycznymi w roku przyszłym. Do wyżej wymienionych konkursów zgłosiło się 68 osób.

Nasze banery pojawiły się w różnych częściach okolicy Czarnej Wsi Kościelnej, m.in. na szkole, sklepach, przed domem pracy twórczej, przy siłowni, w trakcie festiwalu podczas koncertów. Informacje o festiwalu pojawiły się w telewizji lokalnej, dzięki temu przybyło wiele osób z Białegostoku i woj. Podlaskiego, w Internecie w mediach społecznościowych, szczególnie aktywny był Facebook Szkoły Estradowej im. Anny German.

Ksiądz Stanisław Niewiński informował o festiwalu podczas mszy św. w kościele, szczególnie aktywnie w tygodniu poprzedzającym festiwal. Dziękujemy bardzo. 4 czerwca 2023 odbył się 2 Parafialny Festyn w parafii w Czarnej Wsi Kościelnej. Mieliśmy przyjemność pokrótce opowiedzieć o planowanych działaniach, zaprosić mieszkańców okolicznych wiosek i Czarnej Wsi Kościelnej do udziału w festiwalu, koncertach i biesiadzie patriotycznej, opowiedzieć o naszym partnerze i wystawić baner z logiem Podlaskiego Urzędu Marszałkowskiego. Organizatorom bardzo dziękuję za udzielenie nam wsparcia. Wszystkim osobom, które zintegrowały się i połączyły działania dla dobra festiwalu serdecznie dziękuję m.in. Małgorzacie Radziszewskiej, która upiekła znakomite chleby na zakwasie, wszystkim gospodyniom, które przywiozły ciasta, upieczone własnoręcznie na biesiadę, wolontariuszom z Czarnej Wsi Kościelnej i Białegostoku, panu Bartoszowi Gustak, który pełnił rolę nadwornego szlachcica na biesiadzie, Arkadiuszowi Mirosławowi Szczubełek, prezesowi Fundacji Oficerów Rezerwy im. Józefa Piłsudskiego i jego małżonce, wszystkim uczestnikom, którzy świetnie biesiadowali i śpiewali pieśni patriotyczne razem z nami serdecznie dziękujemy.

Wszystkim uczestnikom wręczyliśmy okolicznościowe koszulki z nadrukiem festiwalu.

